

中国著名的私家档案 ——孔府档案

□ 孟继新 孟景

档案是历史的原始记录，是非常宝贵的信息资源。

孔府档案以其独特的内涵，丰富的数量而成为中国著名的私家档案。其珍贵的史料价值，早已引起国内外的关注。孔府保存的档案，明代中期以前受人为和自然因素的影响，遗存很少。明末、清代和民国时期的史料较多。过去除集中堆放在孔府册房外，还散存于六厅、书房、司房、启事厅以及民国时期的承启处、庶务室等。原来按“天、地、玄、黄、宇、宙、洪、荒”的《千字文》次序编号。1956年春，国家文物局局长王冶秋来曲阜检查工作，发现了这批档案。回京后，派故宫博物院副院长单士元和保管部主任李鸿庆，专门来曲阜整理档案和文物。整理后的档案，单独列项，专库保管，以便以后进一步整理。

1956年8月，国家文物局委托国家档案馆，派南京档案史料整理处，即中国第二历史档案馆专家，常住曲阜进行细化整理，由金佳任组长，成员有郭鹏、丁家襄、装裱工程先道等。

1959年，孔府进行复原陈

装订。1972年开始建新账登册，至1987年已编至9200余卷。

经过整理后的孔府档案，共分为三个部分，即明代档案、清代档案和民国档案。

明代档案从明嘉靖十三年（1534年）至崇祯十七年（1644年）分为袭封、

宗族、属员、徭役、刑讼、租税、宫廷、灾异、资料、文书九类。

清代档案从清顺治元年（1644年）至宣统三年（1911年）分为袭封、宗族、属员、刑讼、租税、林庙管理、祀典、宫廷、朝廷政治、财务、文书、庶务十二类。

民国档案分为北洋军阀统治时期、国民党统治时期、敌伪统治时期、曲阜解放时期、解放战争时期。其中，国民党统治时期分为1928年至1934年，1935年至1937年两个时期。民国档案每个时期分类多寡不一，分别为十一类、十类、九类、三类、八类。



列，将孔府档案由后五间迁至东大楼下保管，并批拨五十方樟木制成档案箱，装箱保护。1960年春，中央委员国家档案局局长曾三来曲阜检查工作，指出：“要片纸不丢，只字不损，把档案保护下来。”从此又加强人力糊耳

孔府档案的内容，大致可概括为几个方面：

一、记载了社会的重大变革、封建王朝登基、建储、临雍、崩逝、庆典、朝贺等皇室大事和典籍制度、组织、坛庙祭司法、科举、学务、军事等国家政事，以及奏档、京报邸抄、公文簿册等有关政治方面的内容。

清顺治元年（1644年）九月，清军“定山东”。初一日，衍圣公就上了一道《初进表文》，说：“圣帝山河与日月交辉，国祚同乾坤并永。”“臣等阙里竖儒，章疑缝微末曩承列代殊恩，今庆新朝盛治，瞻学之崇隆，趋跽恐后。”（《孔府档案》六三〇八之一）衍圣公的《初进表文》使清朝廷大感满意。于是，颁发令旨：“先圣孔子为万世道统之宗。本朝开国之初，一代纲常培植于此，礼应敕官崇祀，复衍圣公并四氏学博之封，可卜国脉灵长，人文蔚起。”（《孔府档案》〇〇七九之三）

光绪二十年（1894年）九月，为慈禧太后祝寿，衍圣公积极献银，此后专折上奏：“袭封衍圣公孔，为咨行事。窃本爵报效庆典银二千两，恳请赏收一折，于八月二十五日具奏。奉旨准其报效。其银两着交户部。钦此。相应钞录原奏，恭录谕旨，并恭备库平足银二千两，派委奏官刘树鑫解交贵部。希查照验收可也。”（《孔府档案》五四七六）

衍圣公的主要职责是拱卫林庙、奉祀孔子和统率宗族，其衙

署机构为祭祀典礼，需保存礼乐典籍，为统率宗族需保存宗则谱牒，为管理孔府田产和户人又需保存地契账簿、信票、告谕等资料。其目的既是为感戴皇恩，记录历代恩典，也是为保证祭祀符合封建礼乐制度及宗族世系流传不失，特别是为了管理土地和户人，保证孔府的经济需要。

清咸丰二年（1852年），在中国大地上爆发的太平天国运动，正如火如荼地漫延开来，孔府档案中亦有记录当时的情况。衍圣公为支持清朝廷镇压太平天国运动，积极捐款。他在给朝廷吏部的咨文中说：“本爵世受国恩，涓埃未报。当此奥楚逆氛未靖，军需吃紧之时，自应竭力输将。谨措捐库平宝银三千两，稍效微忱，不敢仰邀议叙。除解交山东藩库验收，听候拨用外相应备文咨会。”（《孔府档案》六〇四四之三）

二、记载了驾幸阙里，御祭孔子，给赐供器、匾联和遣官祭祀、礼乐典籍、祭器祭品及贤儒从祀、圣贤祠庙祭祀等，反映封建王朝崇儒的内容。

两千多年来，许多封建帝王或便道躬临，虔诚展拜，或特下“德音”，专修释奠，礼明乐备，至再至三。在中国历史上，共有十二位皇帝，二十次驾临曲阜，祭祀孔子。这些皇帝中，仅清代乾隆皇帝一人，就达九次之多，他是亲临曲阜次数最多的一位皇帝。

关于皇帝驾临曲阜祭孔的内容，在档案中随处可见。至于统治者出于什么目的，档案中记载的清楚：“弘我王化，在乎儒

术，孰能发挥此道，启迪含灵，则生民以来未有若夫子者也。所谓自天攸纵，将圣多能，德配乾坤，身揭日月。故能立天下之大本，成天下之大经。美教化，移风俗，君君臣臣父父子子，民至于今受其赐。”“盖闻先孔子而圣者，非孔子无以明；后孔子而圣者，非孔子无以法。所谓祖述尧舜，宪章文武，仪范百王，师表万世者也。朕纂承丕绪，敬仰休风。循治古之良规，举追封之盛典。”（《孔府档案》〇〇〇六之一）清乾隆三十六年（1771年）二月，乾隆皇帝弘历驾临曲阜，祭祀孔子。衍圣公为准备迎接圣驾事宜，接连不断地向户人发出告谕、信票。档案中记：大差需用布“红布二千九百尺，黄布一万二千尺，绿布一千五百八十尺，深鱼白布一千三百尺。”（《孔府档案》五一三六之二十五）戏班落实情况“应需戏班现已赴苏采办。闻尔家素有行头一付，当堪采取。今差王光耀、陈铭前赴尔家查看。如果鲜明，暂为备用，尔候差后具领。”（《孔府档案》五一三六之十四）御路情况“御路已有定局，拟于曲阜城东旧城东南隅，御路两旁修建接驾及戏台等项，共效嵩呼，以抒诚悃。业委承办官员九品执事官孔毓昂前往相度，所有段落内修路工一百五十丈，理应本爵府处敬谨修理。”（《孔府档案》五一三六之十六）“大差购买杉杆一千棵，现在姜家桥。要仰总甲李元升即速派车五十辆，每车脚价制钱二百文，运送曲阜。”（《孔府档案》五一三七之三）

三、记载了孔氏子孙袭爵受封，设置孔氏职官、家学、庙学职官和圣贤奉祀、名宦乡儒奉祀等，反映封建王朝对孔氏后裔和圣贤后裔优遇恩典的内容。

清雍正年间，朝廷曾对孔姓族人进行过一次大封赐，受封人员多达四十员。“雍正八年奉旨，定圣庙增设执事官。三品三人，四品四人，五品六人，七品八人，八品、九品各十人。各按品级给与章服。每逢圣庙祭祀之时，虔肃冠裳，骏奔趋事。遇有阙，令衍圣公会同山东学政，于孔氏族中，秉公遴选。择其人品端方，威仪娴雅者，报部充补，由部于年终汇题。每年各给俸银二十两。”（《孔府档案》一六四一之九）

四、记载了孔氏族长等职官和纂修家谱的情况，以及孔氏宗谱、各省支谱、宗法族规、家族事务、优免孔氏差徭赋税等关于孔氏宗族的内容。

孔氏家族非常注重纂修宗谱。大宗要“收宗合族”，主要通过修谱。他们经常说，修谱是为了“详世系，联疏亲，厚伦谊，严冒紊，序昭穆，务遗忘”。实际上，宗谱记录了在同祖共宗，一脉相承的名义下，以大宗主为核心，以血缘关系为纽带的整个族属。顺治时，六十六代衍圣公孔兴燮说，修谱可以使“世系详而渊源浹，可以作孝，合远为近，合散为聚。即分而千其人百其人，胥以吾一人之心视之，可不谓仁焉。长长幼幼，弟也。为大宗为小宗，粲乎秩然，弗敢以冒越也”。曾任孔氏族长的孔尚任也说过：“孔氏之谱系，孔氏之胞胎也。千脉万络悉在包罗，痛则关痛，痒则关痒，

凡非种之附者，痲也，患也。一本之传，骨也、肉也。伪者辨之，真者收之，莘莘丽亿同怀共膝。”（《孔府档案》〇七九〇之一）

五、记载了孔府属官，家学职官及管理机构和人员，林庙保护修缮及洒扫户丁等内容。

孔府设立了一套完备的组织机构，对府务进行系统管理。这套机构主要是百户、管勾、典籍、知印、掌书六厅。六厅之中，百户、管勾、典籍、司乐四厅，简称兵、农、礼、乐四司，是孔府统治机构的核心，把佃户、庙户、仆役、乐舞生、礼生等有效地管辖起来。

六厅官员各有品级，“管勾一员，正六品，掌祀田钱谷之出入，祭祀则供其牲醴粢盛，治膳馐醢醢之属。置除授，同典籍。其属有屯官九员。”（《孔府档案》一六四一之八）百户官“管辖林庙、书院户丁，约束巡防、护卫林庙，征收丁银，并办一切祀典。”（《孔府档案》三八八四之四）依照康熙年间的规定，百户授四品顶戴，补服系刀，有伞、锣、兽刀、棍、锁、蓝旗等军牢仪仗，其属员有健丁八十名，供其差遣。

六、记载了各种刑讼案件，各项府内杂务等有关法律，经济

方面的内容。

孔府家大业大，不可避免地会发生一些讼案。顺治十四年（1657年），衍圣公曾与一名府内的仆役班头发生了激烈冲突，以至于“意图加害主人”。（《孔府档案》三九七六之十一）后来，又发生了刘国梁、刘国栋被衍圣公责毙的事件，刘家人把官司一直打到刑部大堂。最后惊动了皇帝，皇帝不得不出面调停，皇帝对衍圣公说：“刘国栋因人命关天，天下皆知，事干国法，朕不得不行。朕读你祖书，朕有不为你的。你祖怎么周流天下来。今后多读书，作好人，行好事。”（《孔府档案》三五九四之九）

孔府档案史料，是一批很珍贵的历史遗产。对研究明清以来的政治、经济、思想、儒学、文化、农民战争都有很高的价值。

