

●地方历史文献与文化

武胜《段氏族谱》考论

蔡东洲,雷步照

(西华师范大学历史文化学院,四川南充 637009)

摘要:武胜《段氏族谱》是段氏在光绪年间经过众多族人前后相续而修成的。段氏经济实力雄厚,族内学人众多,族长等段氏闻人对编修族谱特别重视,由此《段氏族谱》内容丰富,印制美观,对于研究段氏家族由移民到豪门的发展,对于解释宝箴寨等防御建筑群都具有不可替代的作用,对于研究嘉陵江中游地区的历史文化也有一定的参考价值。

关键词:武胜;宝箴寨;段氏族谱

中图分类号: K770.20

文献标志码: A

文章编号: 1672-9684(2020)02-0007-06

DOI:10.16246/j.cnki.51-1674/c.2020.02.002

武胜段氏家族自康熙三十六年(1697)以后陆续由湖南祁阳移民到定远(今四川武胜)多个乡镇,其中在今宝箴寨镇一带最为集中,嘉庆逐渐繁荣昌盛,成为一方豪门,到民国时期当地便有“段半县”之说。以宝箴寨为代表的寨堡、碉楼等防御建筑就是这个家族在晚清民国时期修筑的。关于家族的历史,由于文献记载稀少和政治局势变幻,一直缺乏调查研究,以致对其来历、兴盛、衰败的问题等至今无人问津,由此导致无法正确回答宝箴寨等建筑群的来龙去脉,并影响到保护和利用。笔者发现光绪二十九年(1903)段氏聚族编修的《段氏族谱》比较翔实地记载了这个家族的历史。本文拟就此谱的编修过程、内容特征和历史价值进行论述。

一、《段氏族谱》的编修与传存

《段氏族谱》原本封面上有这样的字样“光绪二十九年癸卯纂修于毛家沟宗祠季冬竟工。”可以确信,这套族谱修成于光绪二十九年(1903)冬月,次年组织刻印。事实上,《段氏族谱》的编修经历了一个较长的过程。

(一)《段氏族谱》的编修

根据光绪二十七年(1901)段兴旻撰写的《段氏族谱序》载:

段氏前谱之戒,历有年所续修,则自立臣始^①。营构草创,未成帙而去。光绪初年印山、乐三集议僦成,走书房,分行派,极意编摩,规模

灿然大备,以艺文志杂糅无章,未便割剔。去年冬,某等旁搜遐览,芟其繁芜,削其乖谬,略仿史传之式,参以欧、苏、龟山诸家谱例,裒然成集。又以十余年来,生齿愈蕃,迭命人缮收汇辑,今岁告竣。复藉湖南分派廪生元湘赉呈旧谱,讨论综核,互订参稽,盖以下治之法治其流,不滥收于非种,不遐弃于穷荒,道校讎而付之手民。

这就是说,《段氏族谱》在光绪以前已有草创,但未成帙。光绪初年,段印山(名邦璿)和段乐三(名邦英)聚族集议,决定纂修,大约在光绪二十五年已成初稿。只因《艺文志》杂乱无章,定远县学生段兴旻等进行大幅度的调整和修订,还补入了修谱前十余年的家族新内容,并与湖南“旧谱”互订参稽,到光绪二十七年(1901)已成定稿。

然而,据段兴梁在光绪十年(1884)撰写的《续修族谱旧序》载:

孙等材愧三长,续修宗谱,求如杨子世志,高子家牒,欧、苏、龟山诸谱,曲详尽美,综核靡遗。固已心知其难,然知难而不勉力藏事,其何以迪惟前光乎!惟参酌老谱程式及一切纪序源流、游踪宦迹、世系横图、祠宇墓志、播迁里居,并祭田服制,笃报本之诚;儒林选升、征右文之盛。紫诰封锡,节孝贞铭,一一论而详著之。

也就是说,《段氏族谱》早有“老谱”存传,光绪十年(1884)再成新稿。这篇新稿《序》表明,其内容

收稿日期:2019-10-08

基金项目:四川省社会科学研究“十三五”规划2019年度课题“基地重大项目”(SC19EZD043)

作者简介:蔡东洲(1962-),男,四川平昌人,西华师范大学历史文化学院教授,主要从事宋史、巴蜀文化和历史文献研究;雷步照(1994-),男,四川泸州人,西华师范大学历史文化学院研究生,主要从事历史文献研究。

及分类与今传二十九年所修族谱是一致的。

实际上最能反映《段氏家族》编修过程的不是其中这三篇序,而是保存在刻印时增入此谱中的《修谱费用数目》。

嘉庆十九年,筹议修谱,用钱捌千壹百文。光緒七年,清齿录、火食等项,用钱叁拾千文。九年,渝城买皮纸刷谱,用银柒拾伍两,用钱捌千文。二十一年,筹议修谱,用酒席钱式千叁百玖拾文。二十六年,筹议修谱,用酒席钱伍千文。二十七年,兴工修谱火食等费,用钱柒拾伍千貳百文。七年,缮书,校对,并作序,用钱陆拾千零貳百伍拾玖文。二十八年,蒲春山包刊谱书,用钱壹拾壹千壹百文。绘坟图辛力费用等项,用钱肆千捌百文。二十九年冬,请蒲伯勋包刊并补错壹百廿貳千文。梨木并木工等项用,钱七千七百文。校对错讹、火食等项,用钱叁拾陆阡貳百文,添刷谱书买元边纸,用钱伍拾貳千貳百文。包刷订,用钱叁拾千文。松湮、银硃、麻线、笔墨、棕颜色纸等,用钱捌千伍百文。藏谱木厢并漆工等费,用钱肆拾千文。去冬今春,谱书告竣,作序辛力工钱,用钱肆拾貳千文。谱竣荐祖,经资油、烛、纸等费,用钱贰拾壹千文。发谱酒席用钱贰拾壹千文。

光緒三十年岁次甲辰仲春之月上浣阖族董事同录谷旦

可见,《段氏族谱》的编修有一个较长的过程。创始于嘉庆十九年(1814),其后或因咸、同社会动荡,没有完善和持续编修下去。直到光緒七年(1881)才重启修谱工作,三年后成稿,并在重庆购买印刷皮纸。光緒二十一年(1895)和二十六年(1900),族内又两度“筹议修谱”,应该是对修成之谱不满意,以致再次议修。从二十七年到二十九年冬,段氏投入了大量人力和财力,最终完成了《段氏族谱》的纂修工作,并为后来的续修工作做好了铺垫。《族谱》规定:

谱牒告成,即以所书毛谱全部贮藏祠中。每年有生没并嫁娶者,必于本年春秋冬三祭告祠首注明,日后续修,免费周章。

虽然《段氏族谱》历嘉庆、道光、咸丰、同治、光緒五朝而后成,但终究是在光緒年间完成的,由此此谱载了一篇《勤劳录》,备载光緒年间族谱纂修中的有功族人。

我族遇有公务襄事固不乏人,其功之最伟者不过数人而已。光緒初年,建修家乘,草创成帙,

规模灿然大备,惟乐三之力诸多,因艺文未齐,不便付梓。越十六年,复倩人走书派行,旁搜远览,芟繁削谬,则有达三、乐泉、雨膏、香洲数人。二十九年癸卯,因前手民割厕未就而逝,另请梓人补刻,不憚艰辛,极力经营,惟恐稍有错讹者,惟襄臣居最,次之则有乐泉、雨膏、香洲数人。

这段文字充分肯定6位段氏闻人在修谱中的作用,并将段乐三(名邦英)、段达三(名兴昌)、段乐泉(名兴泮)、段雨膏(名兴旻)、段香洲(名绩泰)、段襄臣(名盛葵)置于主修、总纂、纂修人员之列。

(二)《段氏族谱》的传存

《段氏族谱》以《千字文》为顺序,逐部标号,始“天地元黄”,止“弔民伐罪”,共计100部。按房分配“收执”,其中相公房收谱62部,辅公房收谱19部,佐公房收谱8部,佑公房收谱4部,“相公房平享支祠收谱4部”。实际上,仅“平享”就有4部,分别由邦忠、邦龙、邦齐、盛剑收执。而支祠只有2部,即夔府万县文魁公胞弟文冠公宗祠和盖乡坪宗祠各1部。本祠焚烧1部,以告慰祖先。

以《千字文》为“收谱字号”,如此每一部皆明确收藏者,如“天”字部由段“兴恕执”,“地”字部由段“兴洋执”,“吕”字部由段“盛葵执”。为确保族谱的权威性和严肃性,《族谱》还特别规定“如有添注涂改者,公议一字罚钱壹千文,决不姑贷。”即添注涂改一字,就要受到族内的处罚。

虽然《段氏族谱》当时刻印了100部之多,但存传至今者已寥寥无几,且不示外人,我们只能见到2006年段氏族人续修时的影印本。

根据2006年《段氏族谱》续修者提供的信息,光緒《段氏族谱》为木刻本,开本25×38厘米,印张750,页数1500,分卷首、卷尾和一至六卷,共8卷,约36万字。续修者在影印时对原本进行两个方面的处理:一方面卷首和卷一的前半部分“一律照旧,保持原貌”,唯加上了圈点断句;另一方面改变了卷一的后半部分、卷二、卷三、卷四、卷五、卷六和卷尾的版式,即改表格为记述,变竖排变为横排,改繁体字变为简体字。如此处理,主要是为了便于当今段氏后裔阅读,并节省篇幅,但卷首和卷一中有不少图案,无法改变版式,只得原版影印。

二、《段氏族谱》的内容与特征

《段氏宗谱》共八卷,即卷首、卷尾和卷一至卷六。记载的时限上起周武王,下迄光緒三十年,虽然时间跨度很大,但同绝大多数族谱一样,文字简单,内容亦多不可信,唯康熙年间段氏迁蜀以后的内容

翔实,其特征和价值亦集中体现在这一时段上。

(一)《段氏族谱》的内容

从目录顺次可以窥见《段氏族谱》的基本内容。按照咸丰六年(1856)段平瑄(成章公)撰写的《段氏历代源流考》的说法:

我祖春云生文魁。祖于国朝康熙三十六年自楚入川,为蜀鼻祖,妣氏何生子四:元相、元辅、元佐、元佑。其房分行派,俱胪列左方,兹不靛缕焉。

谱系即严格按照入川始祖文魁四子元相、元辅、元佐、元佑进行分卷:卷一、二、三为元相房世系表,卷四、五为元辅房世系表,卷六元佐房二至十一世和元佑房二至十世世系表。

在世系表中载有族人名字(含配偶姓氏)、生卒时间、岁数和葬地,如元相房中“永科,字茂生,康熙五十二年癸巳三月十八日生,嘉庆五年庚申四月二十三日卒,寿八十八岁,葬毛家沟。配刘氏,康熙五十七年戊戌四月十三日生,乾隆四十九年甲辰二月初一日卒,寿六十六岁,葬毛家沟,子一治贵。”永科还有继配熬氏、再配罗氏,《族谱》亦载录其生卒及葬地。而更多的族人只载其名和生卒时间、岁数,没有字号和葬地,另按照《族谱》的规定,如果寿不及六十,则不载其岁数。

卷首和卷尾内容相当丰富,卷首中的《段氏祖迹三迁词》《段氏三代由楚迁蜀节略》《林台公节略》《建修宗祠记》《祠堂记》《训规志》和卷尾中的《懿行志》(人物传记)和《建置志》(含《宗祠产业实录》《当龙伞寺灯田记》和章程、禁规)等是研究段氏入蜀、定居、发展、族产及家训等直接依据,对于研究段氏家族的历史、武胜寨堡的兴废,以及武胜地方历史文化颇有价值。

值得注意的是,族内重要人物被分为两个层次载入不同卷次:入蜀3代祖先撰有《节略》,置于卷首。约30位族内闻人的事迹则以传记、寿文和墓志铭的形式,置于卷尾。另有段氏节女10人和姚氏、张氏、周氏3个节妇亦置卷尾,但段氏家族的节妇还未到官方的认可,故称“孀居待旌”。

(二)《段氏族谱》的特征

1. 在内容上突显朝廷意志

族谱编修的目的在于“和家谐族”,加强家族内部的凝聚力。不过,几乎所有家谱、族谱都不得不上编修时代的烙印。《段氏族谱》的这个“烙印”打得更深入、更明显,是成为这部族谱的特征之一。这一特征从卷首“恭录”大清圣谕、卧碑和《大清律例》

集中体现出来。

《段氏族谱》在抄录圣谕十六条前的小序云:

世宗宪皇帝,衍为歌句,恺切详明,播告海内,家谕而户晓矣。敬载谱首,为家长者不时讽诵,以教子弟,使克遵而行之,庶几为升平之良民,亦为祖宗之肖子。

接着又“恭录”了顺治皇帝钦定六谕,即“孝顺父母,恭敬长上,和睦乡里,教训子孙,各安生理,无作非为”。然后全录了清朝镌刻在各级学府里的《卧碑》全文。

或许编修者觉得《圣谕十六条》《钦定六谕》对治家和族有些宽泛,而《卧碑》条文又主要是针对学生的,便直接选抄了《大清律例》中有关治家谐族的条款,共计律50条、例20条。这些做法在家谱修编中并不多见。

接着“备录十则,以训子孙”,即“一曰崇孝弟,二曰务勤俭,三曰畏国法,四曰急国课,五曰睦乡里,六曰慎交游,七曰训耕读,八曰严内外,九曰辨尊卑,十曰息争讼。”并且逐条详加阐释。最后订立《合族家规》14条,其内容与所录《大清律例》相关条款的精神吻合,个别条款就是《大清律例》的具体化。

2. 在形式上追求图文美观

一般族谱、家谱注重的主要是内容,没有过多地留意其形式。《段氏族谱》却十分重视其图文的精巧美观。这一特征主要体现在卷首的三类图文上。

一类朝廷文件,一律刻印在龙纹图版中央,其中包括一道无法确证真伪的诏诰。此类如图1所示。

二类篇名,如《训规志》《四礼辑略》《先正辑略》《流寓志》《懿行志》《耆寿志》《建置志》,一律予以镌刻造型,如图2所示。

三类《宅兆图》《祠堂图》,原本为示意图,却刻意美化,以期与“风水”吻合,如图3所示。

虽然这些图文让人感到有些怪异,但反映了段氏家族不仅重视这套族谱的内容实质,而且重视这套族谱的外在形式。

三、《段氏宗谱》的历史价值

《段氏族谱》至今没有进入学者的视野,自然也就还没有关注其价值。究其原因,盖段氏家族在20世纪50年代初的“土改”中有多名地主被处决,在区域的影响力陡然消失,其《族谱》也无人问津了。段氏家族中有数十名地主,占有大量土地,本身就是革命的对象,而段孔门、段仁清等竟然在这时组建“九路军”,企图同解放军对抗,虽然这支反动武装没有起到实际作用就解散了,但组织者必然受到严



图 1

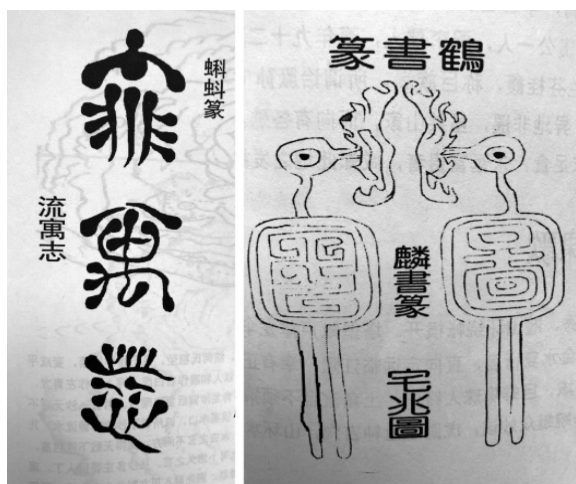


图 2

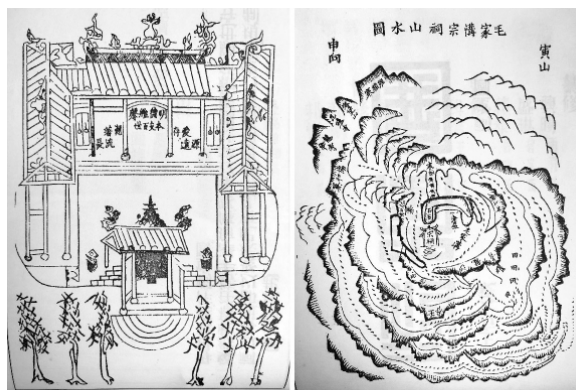


图 3

厉惩办,以致 1950 年被处决段家地主多人。在阶级观念主导下,段氏族人性命不保,或远徙他方,更无暇顾及《族谱》了。实际上,《段氏族谱》不仅是整个家族迁徙、发展、兴旺的记录,而且有助于研究蓬、遂、武、合、南五县交界地带在转折时期的历史。

(一) 关于家族的历史

1. 迁徙

段氏由湖南祁阳迁徙而来,择居在四川定远县

(今武胜县)小池口村。这在《段氏族谱》反复提及,其《段氏一二世三世祖(妣考)由楚迁蜀节略》载:

川省丁猷逆之变,满地蓬蒿。各省族姓迁蜀者甚多。国朝康熙三十六年,蜀难平,祖年七十,偕祖妣率子孙、儿媳十八口,迁于定邑之小池口。甫至,值岁除萧条况瘁,萍梗靡依,寄寓同乡迁蜀先至之童姓家。祖善堪舆,相阴阳,观流泉。越明年,插业团石碾,今协和寨故址也,于对面雨台山,距今雍睦寨半里许,创正瓦屋三间,前厅三间,辅以雨楹,修理如法,即今老屋陇是也。

据此,段氏入蜀始祖文魁在“湖广填川”的移民大潮中率全家 18 口于康熙三十六年(1697)迁徙到定远县小池口(今武胜县宝箴塞镇小池口村),初到时寄居在先移本地的同乡童姓人家,第二年在团石碾(今武胜县宝箴塞镇石桥村高石坝协和寨)插业,并在此修房造屋。这段文字把段氏迁徙武胜交代得十分清楚。

2. 祠堂

段氏祠堂位于今武胜县宝箴塞镇毛家沟,是段永科在乾隆五十九年(1794)遵照入蜀始祖段文香的遗嘱聚族修建的,后世子孙逐步完善的。光绪二十八年(1902)段盛能撰写的《林台公节略》载:

因田积有银十八两,田三亩,大小九丘,弥留之际嘱子孙曰:“后世建祀,务将田并银附入祠堂,永作祭祀”。逮乾隆五十九年,祖茂生公,聚族议建祠。不忘桂台公遗嘱,将林台公田银附作蒸尝,并于林台公墓前竖清明祭扫田碑,刊泐事实,冀垂久远。

林台即段文香,与桂台段文魁并为武胜段氏的入蜀始祖。文香无嗣,临终将积累的银两和田产一并捐作祠堂修建和祭祀的费用。

正是因为修建段氏祠堂倡议于段文香,所以在段氏后裔的祭祠中把他与段文魁并祀为入蜀始祖。

不过,段永科主持创建的段氏祠堂尚不完备,后世子孙相继补修,到道光时才最后完善起来。据光绪十年(1884)段邦贞撰写的《建修宗祠记》载:

我祖文魁公昆季,以康熙三十六年入川,没后至乾隆五十九年,茂生公倡议建祠,首构正屋三间。嘉庆十一年,增修厨房,辅以两楹。道光元年,竖山门,砌石垣。二十三年,设供桌,立匾额,并置一切器俱。其前创修,茂生公之力为多。其后补葺,则成章公(段平璋)与族人协力经营。凡木石土工,委之治泰、治柄,不假外人之手也。

可见,乾隆五十九年(1794),只修建了正屋三间。嘉庆十一年(1806),再建厨房和两楹。道光元年(1821),修建山门,砌石垣。道光二十三年(1843),才完备一切器具。

3. 族产

段氏家族的族产即所谓“祀田”。这笔财富是维系段氏家族自乾隆后期始长盛不衰的经济基础。

段氏祀田数量很大,而且随着社会的发展在不断地增加。最初只有十数亩,是段文香临终捐献的。到光绪时祀田增至百余亩。《段氏族谱》中有《宗祠产业实录》一目,开具的族产达43项,包括田地、房屋、树木、租谷等,边界和数量等记录得十分详细。

祀田收益的用途相当广泛,《林台公节略》云:

今我祠置祀田百余亩,岁时伏腊,以享以祀,庶可报德于万一,复以其余为贫之赈蠲,童试开场,帮给资斧,以及请旌节孝诸典则,又推志述事之隐,而善则归亲,不忘其所由致也。

《建修宗祠记》还提及宗祠“几次程工用费,皆文香公祀田生息所出,毫无捐派”。可见,祀田生息的用途主要是祭祀祖先、祠堂维修、赈蠲贫困、资助读书做官和旌表节孝等。这些绝非虚声,而是制订了具体的实施细则,其《阖族集议章程》八条规定:

一议,本族文武生童应试资斧,县试每名给钱陆百文,府试壹千陆百文,院试壹千陆百文,乡试、教取、杂职、贡监、文武生,各给钱肆串,俟试毕,始行给发。家富有时不取者,听之。

一议,本族取进文学,给衣顶钱壹百串;取进武学,给衣顶钱伍拾串。文生补廪,奖赏钱叁拾贰串,其出保本族应试文武生童,概免赞议。

一议,本族于酉年考取拔贡,给廷试资斧钱壹百串。每科乡试中式举人,给会试资斧钱壹百陆拾串。中式副榜,给奖赏钱捌拾串。中式武举,给会试资斧钱壹百贰拾串。

一议,本族武职由行伍出身有凭者,外委以上给奖赏钱叁拾串,守备以上给钱陆拾串,游击以上给钱壹百串。

一议,本族文武各职如有出身为官者,历任后当念栽培不易,必照入为出,以为辉煌祠宇,泽及族党之资,乃无忘祖宗恩典。

一议,本族节孝,符例请旌者,家极贫给建坊钱壹百串,次贫给钱陆拾串,家富给钱叁拾串。

一议,本族由俊秀捐贡监等职,入祠进香,在家治酒,给花红钱贰串整,举报老可凭者,入

祠进香,给花红钱叁串整。

一议,本祠赈济贫族,每年惟视丰歉以定谷石之增减,须由祠首酌议,不得纷纷争论。

正是这些条款,段氏弟子在科举时期读书求官者颇多,确有一批人获得了一官半职^{[1]卷首,82},到科举废除后又支持段氏弟子上各种学堂。据武胜县人大副主任段学新回忆:1945年至1948年,他在武胜简易师范学校读书时,毛家沟段氏宗祠每学年发给其济贫助学谷200市斤,作为交尊师米、购文具、制校服之用。

(二) 关于堡寨的修筑

武胜县域内寨堡、碉楼众多,按照民国《武胜县志》的统计,县内有碉楼238座,有山寨241座。现在作为文物保护单位登记在册的山寨遗址有10处^②。如此众多的山寨从何而来,《段氏族谱》从家族史的角度为这些问题提供了答案。

武胜寨堡是在“白莲教暴动”时兴起的。段盛琳在《雍睦寨记》中描述白莲教横说:

当是时,贼匪慄悍,猱腾隼鹫,忽分忽合,忽东忽西,攻劫不已,继以焚掠,焚掠不已,继以虏胁,虏胁日众,党与日多,因而抗兵戕官,势益以横。

在这种情势下,定远民间开始大规模的寨堡修建行动。由于白莲教军最初只是在嘉陵江以东地区活动,清王朝还构筑了嘉陵江防线,企图把“教匪”堵御在江东,因而江东寨堡在嘉庆三四年便建成了,而江西乡勇协助官军驻守江岸,建筑寨堡行动相当缓慢。当时段氏族长辈段永科提出“守江不如筑寨”的看法。

沿江以堵之,其势散又不可久,且联团过多,人心复不一,不若扼要筑堡,贼近则更番守御,贼远则乘暇耕作,以逸待劳,以静制动,庶贼野无可掠,人无可胁,而扑剿亦易为力。

于是聚族修筑雍睦寨,并加固龙伞、毘庐二寺。嘉庆五年(1800)春,教军果然由石盘沱渡过嘉陵江,而江西寨堡未成,民众惨遭劫掠。

明年正月望,贼果由石盘滩偷渡,势张甚,众情惶怯。公独镇以静,率族子弟登陴固守,并联龙伞、毘庐二寨为犄角,使贼不敢近逼。是时远近寨堡多未成,有筑成者亦少完好,贼突至,或破、或屠、或虏,蹂躏之状,惨不忍闻。独我寨族人无一损,并戚党来附者,亦得安堵无恐。

无寨堡与有寨堡的后果迥然不同。段永科对寨堡守御有独到的认识,“守从攻生,欲讲善守,必明善攻。虞直攻,厚其墉;虞仰攻,坚其堞;虞俯攻,固其址;虞围攻,利其枪弹弓刀;虞久攻,多其薪刍粮

食。”段氏修寨御贼的成功经验和段永科对守寨的见解,不仅对当时江西民众筑寨避乱有直接推动性,而且对后世定远一带筑寨避乱也有重要的启发性。

武胜寨堡的广泛修建是在咸同时期。咸丰十年(1860),李蓝起义在云南昭通爆发,迅速发展到四川内地,而时此太平军也已进入川东沿江地区。清廷借鉴平定“教匪”的成功经验,企图仍用寨堡战术平定“滇匪”,诏令天下“修砦、练团,行坚壁清野法”。川东、川北各州县不仅修复了“教匪之乱”时修建的山寨城堡,而且新建了不少山寨。岳池县前后补修及新建寨达171座^[2]据光绪《定远县志》,定远县在原有134寨的基础上又新建10座。《段氏族谱》载:“咸丰庚申贼入境,族人举公(兴国)为寨长,守御有方,出其才力,以全众姓,并以钱谷施济贫苦”^{[1]卷尾,269}。段氏不仅修复和完善旧有龙伞、毗卢、雨台三座旧寨,而且创建了仁和、协和两座新寨。仁和寨系段兴义在同治三年(1864)率族人修建的,协和寨在同治五年(1866)修建的。

武胜寨堡的鼎盛是在民国前期。张骥在《宝箴寨记》中记述“辛亥革命”后巴蜀仍动荡不安。

民国肇建,铲除数千年专制,秩序紊乱,萑

苻满地,有因兵祸、匪患大受损害者。……殊二十余年来,国步多艰,内忧外患,交相逼迫,人民尤难以安业。

民国建立以来,“国步多艰,内忧外患”。武胜县被大小军阀交替控制,或几年一易,或一年一易,甚至一年数易,县长则随之一年几易,1920和1922年两度出现一年之内五易县长的现象。人民无法安居乐业,只有是继续结寨自保。宝箴寨正是这一时期修建的。宣统三年(1911),族长段盛菜创建了宝箴寨东寨,可20年过去,巴蜀地区更加动荡,于是又在1932年再次动工修建了西寨。

结语

武胜《段氏族谱》是段氏族人经数十年相继编修而成的。由于段氏闻人特别重视这项工作,加上当时段氏实力雄厚和学人众多,因而,比一般晚清族谱的内容更加丰富、可信,制作形式也更加美观。这套族谱对于研究段氏家族由迁徙、定居到发展、衰落的历史,对于解释宝箴寨民众防御建筑群的修筑具有不可替代的作用,对于研究嘉陵江武胜段两岸的历史文化也具有一定的价值。

[责任编辑:杨和平]

注释:

- ① 立臣,段兴科字,按照引文之意,应该是光绪以前的段氏闻人。
- ② 此数据来自于四川省文物管理局主编《四川省不可移动文物目录》(内部资料)。

参考文献:

- [1] [清]段邦英等修,段兴旸等纂:(光绪)段氏族谱[M]//段氏族谱编纂组(内部发行),2006.
- [2] [清]何其泰等修,吴新德纂:(光绪)岳池县志[M]//四川省地方志编纂委员会.四川历代方志集成.第2辑:第29册.国家图书馆出版社,2015.
- [3] [民国]罗兴志等修,孙国藩等纂:(光绪)武胜县志[M]//四川省地方志编纂委员会.四川历代方志集成.第2辑:第29册.国家图书馆出版社,2015.

A Textual Research on *The Genealogy of the Duan Clan in Wusheng*

CAI Dong-zhou, LEI Bu-zhao

(School of History and Culture, China West Normal University, Nanchong 637009, China)

Abstract: *The Genealogy of the Duan Clan* in Wusheng was revised by many ethnic groups during Guang Xu's period. The Duan family has strong economic strength and many scholars. The patriarchs and other people of the Duan clan paid special attention to the compilation and revision of genealogy. Therefore, *The Genealogy of the Duan Clan* is rich in content and beautiful in printing. It plays an irreplaceable role in the study of the development of the Duan family from immigration family to rich and powerful family, and explaining the defense buildings such as Baozhen Fort. It also has certain reference value for the study of history and culture in the middle reaches of Jialing River.

Key words: Wusheng; Baozhen Fort; The Genealogy of the Duan Clan