

孔氏南宗的三个特点

孔子基金会 刘蔚华

孔子（前 551—前 479）是我国历史上伟大的思想家、教育家，儒家学派的创始人，也是举世公认的世界历史文化名人。

孔子的智慧和思想，历经二千五百余年而至今光彩犹存，具有与时俱进、适应不同时代需要的文化价值，受到了世界各国有识之士的高度重视。

孔子在中国古代社会享有崇高的地位。自汉武帝实行“罢黜百家，独尊儒术”以降，儒学由私学变为官学，孔子的地位和影响不断上升。司马迁在《史记·孔子世家》里开始尊孔子为“至圣”。

随着孔子地位的不断上升，国家政府对孔子嫡裔的眷顾与优渥也不断上升。汉高祖十二年（公元前 195 年）刘邦过鲁，封孔子九代孙孔腾为“奉祀君”。这是封建时代中央政府册封孔子嫡裔的开端。从此历代封侯赐爵，虽封号屡有变换，然相沿不废。宋代至和二年（1055 年），改封孔子四十六代孙孔宗愿为“衍圣公”，此后历金、元、明、清“衍圣公”这一封号一直沿用未改。

孔子嫡系后裔世居曲阜，孔氏南宗是随着我国受到金人入侵以后出现的。公元 1127 年，金兵把宋朝的京都汴梁占领后，北宋灭亡。宋高宗率群臣南渡，建都临安（今杭州），史称南宋。当时的衍圣公、孔子第 48 代嫡长孙孔端友，只带着孔子和夫人的楷木雕像作为供奉祖先的木主，匆匆随同高宗南下，起先在扬州，1128 年宋高宗念其“扈从之劳”，把孔端友封在浙江衢州，安家立庙。这时，孔端友作为衍圣

公，就按照曲阜孔庙、孔府的形制正式建立了家庙与府第，只是规模略为小一点。号称“东南阙里”，和曲阜阙里遥相辉映。

我看宋高宗这时把首都叫做临安，还是想重回北方的，衍圣公孔端友在家庙内建立了“思鲁阁”也是这个心思。但是这时金人的势力正盛，并且在金人的背后蒙古的势力也在崛起，这就决定了此后历史演变的格局。

这个阶段，南宗义无反顾地随着当时的国家政权向南转移。我觉得它主要的作用，最突出的一个特点，是始终和国家的中央政府连在一起。表现出当时孔氏的衍圣公和国家政权的一致性。这是爱国的传统。南宗在国难当头时诞生，在以后几次大的历史变迁中，没有与国家政权分离的任何不光彩的记录。这在各种政治势力都想利用孔子思想的情况下，从汉高祖首封孔氏嫡长孙奉祀君起，在一次次王朝更迭中，都没有动摇其爵位继承的传统下，舍弃其享有“安富尊荣”的特殊地位，是很不容易做到的。这个传统保持到新中国建立以后，南宗的奉祀官留在大陆，他们能够在国家处于分裂状态时保持清醒头脑，坚定地和国家政权站在一起，代表了孔氏嫡系后裔是始终和国家命运联系在一起的。这是一个很重要的政治上的特点。爱国是它的第一个特点。

孔氏南宗的出现开创了在南中国弘儒的传统，这是它的第二个特点。随着南宋的建立，出现了我国文化中心的南移，移到了浙江一带。同时，政治中心也在那里。那时孔氏南宗起了很重要的作用。儒家学说发展到这个时候，出现了浙东学派，在儒学发展史上是一个很繁盛的时期。和南宗在那里形成儒学中心不无关系，像朱熹等人都曾到衢州礼拜孔子家庙。这是南宗出现以后在文化上的重要贡献。弘儒是它的第二个特点。

金人占据了开封、把北方统一了以后，在曲阜又设立了一个衍圣公。这个衍圣公是配合金人政权的。以后，金人被忽必烈打败，蒙古大军占领开封，也设了个衍圣公，这样，中国同一时期出现了三个衍圣公。三个衍圣公，两个是依附于金人和蒙古人的。唯一正宗的衍圣公是南宗的衍圣公。到了忽必烈把南宋也灭了，统一中国，

建立元朝以后，作为元朝的第一个皇帝，他经过朝议，大臣的一致意见，是把北方的两个衍圣公废掉，请南宗回曲阜接受元朝的封赏，封他为元朝的衍圣公。

元朝是一个统一了中国的政权，是中国历史上一个重要的朝代。这个时候元世祖决定要把衍圣公从南方请回来。至元十九年（1282年），忽必烈为了统一孔氏南北宗，全国只确定一个衍圣公，特将南方衢州第53代衍圣公孔洙召至京师，征询其意见。孔洙以“先祖庙、墓在衢”、“老母在室”为由而“固让”、“力辞”，表示愿将衍圣公的爵位让于北方曲阜族人孔治。元世祖感慨地说：“宁违荣不违道，真圣人后也！”赞扬他宁愿放弃爵位荣誉，也不放弃对祖先尽孝之道。这是圣人后裔对待荣誉的态度，备加赞许。元世祖接受了孔洙的请求，但没有立即改封，直到元成宗元贞元年（1295年），才封孔子第五十三代孙孔治为衍圣公，孔氏北宗由此正式延续下来。

孔洙的“宁违荣不违道”，固然是圣人后裔品德的一个很高的境界，但我个人认为，也反映了南宗在政治上的一种态度，很可能认为元朝带了蒙古兵统一了中国，尽管建立了统一的国家，但毕竟是异族人主中原，严重歧视汉族，“南人”尤甚，在思想上有“披发左衽”之感，不愿配合。因此宁可放弃自己的爵位，不享受特权，也要守住自己的祖训和传统。事实上，南宗还是作为嫡系一直延续下来。但这个抉择却表现了这位南宋衍圣公的高风亮节。元朝的统治不过二百多年，并不很长。建树平平，民族矛盾一直很尖锐。这个阶段，南宗放弃了爵位以后，实际上就变成平民了，什么特权享受、优厚待遇都没有了。他们宁愿承担这段非常艰难的历史重负，家庙几次失修，难以为继。但他们忍受了。直到明朝英宗正统元年（1436年），顺天府推官徐郁上书奏称“宋袭封衍圣公孔端友扈从南渡，令其子孙流寓衢州，与民一体服役”，因而请朝廷“访求其后，蠲其徭役，择其俊秀而教之，祠墓倾圯，官为修葺”。英宗批准了徐郁的奏请，并“命所司速行之”。然而，由于有阻力，此举迟迟未行。降至明武宗正德元年（1506年），朝廷再次确认孔氏南宗为孔子嫡裔，并封孔子第59代孙孔彦绳为翰林院五经博士，子孙世袭。孔

氏南宗放弃爵位，经五六代，都是平民。这期间南宗的特点，就是宁可失去爵位，作为民间的力量来承圣弘道。所以平民作风是南宗的又一特点，他们没有那种贵族习气，体现了孔子在世的布衣传统。平民化是它的第三个特点。

以后，直到民国时期，北宗南宗并存，政府承认双方都是嫡系，出现了孔子嫡系子孙延续的两条发展线路。一条是北宗的，一条是南宗的。这两个正宗，实际上随着一代一代的繁衍，分叉越来越远。民国时期北宗的奉祀官是孔德成先生，南宗奉祀官是孔祥楷先生。但在级别上北宗奉祀官为特任，高一点；南宗奉祀官为简任，低一点。双线发展，南北奉祀，是历史形成的格局。

随着国民党在大陆上失败，北宗孔德成先生随着蒋政权到了台湾。因为那时新中国还没有建立，名义上他随着当时的中央政府到台湾，无需厚非。但在以后，中国早已恢复联合国常任理事国席位，并在国际关系中发挥着举足轻重的作用，中华人民共和国是中国唯一合法政府，台湾早已不能代表中国，它根本算不得国家。尤其是现在，台独势力那么猖獗，作为衍圣公的传人，理应及早回归。所好南宗这一支嫡裔还在，他们真正继承了南宗的爱国、弘儒与平民化传统，这是孔氏宗亲的真正希望所在。

我相信南宗会把他们宝贵的传统坚持发扬下去。北宗和南宗都是孔子的合法嫡系后裔，大家都在做工作，都在作贡献，都在传播儒学精神。曲阜是孔子的故乡，这个是客观事实，不可更易。因此崇敬孔子思想的人，还是把这里作为圣地。但是我觉得应该承认，南宗的所在地衢州，也是孔子嫡系后裔的圣地。所以它号称“东南阙里”。北方与东南两个阙里，都是孔子后裔传播儒道精神的重要基地。南宗、北宗本是一家，可以有很多合作的内容与空间。双方应当相互支持，加强联系。从总体上说，都是对弘扬孔子思想的支持。

孔子既是曲阜的，也是衢州的；既是中国的，也是东方的、世界的。那么这样看来，不论南宗、还是北宗，都是一样的。只要有研究和发扬孔子优秀的文化遗产，与时俱进，促进现代文明的建设就是重大贡献。