

# 孔氏家族史上的几次磨难考略

孔志刚

孔氏家族在中国历史上,名声显赫,因其始祖是孔子之故。孔子泽被后裔,子孙们历代受封赐爵,享有特权,遂成了世间一大望族。对于孔氏家族的延续和传承,一直是人们关注和感兴趣的话题。然而,孔族的发展史并非一帆风顺,也有坎坷、磨难,甚至于腥风血雨。如史传的“焚书坑儒”期间,孔子的九代孙不得不逃离家园,外出避难;魏晋南北朝时,宗族传承出现的混乱;五代时,四十二代孙孔光嗣遇难被杀;两宋之交,出现的南北宗问题;宋代衍圣公的遭遇,更像是孔族封建宗法传承史的一曲挽歌。本文试图沿着这条线索,对发生在孔族发展史上的诸多磨难进行简略考据。

孔氏家族,历史上的定义是:由同一始祖孔子繁

衍下来而形成的庞大家族。由于历代封建王朝都以尊崇孔子和宣扬儒学,作为维护其统治的理论工具,所以对孔子的嫡裔们也进行大加封赐。由“奉祀君”到“文宣公”,等级越封越高,恩宠越来越厚。从 1055 年,宋仁宗封孔宗愿为世袭“衍圣公”之后的 880 年间,孔氏家族一直享受着这种荣耀。

然而,深研历史,抹去表面的铅华,细细考察就会发现孔族的发展史并不一帆风顺。其中经历多次磨难,甚至出现危机。现考略如下。

## 一、先孔子“华父”之难

史载,孔子先祖为宋国贵族,第一个可考者是微子,孔氏家族谱牒中,追述先代世系,均把微子列入其中。《孔子家语》云:“孔子,宋微子之后。”

微子九传至孔父嘉。孔父嘉,名嘉,字孔父,“五世亲尽,别为公族”,自成一系,从他开始,孔氏有了族姓。后世取他的字“孔”为姓,从此真正意义上的孔氏家族由他开始。

当历史进入到春秋时代,诸侯争霸,礼崩乐坏,天下纷乱。宋国国力衰微,公室暗弱,新兴的实力派——士大夫阶层正蠢蠢欲动。史载,孔父嘉历任宋穆公、殇公两朝大司马。当初,宋宣公将死,让位于其弟穆公。穆公在位九年将死,嘱父嘉以君位还给



宣公太子与夷,并使其子冯出居于郑。父嘉受囑拥立与夷,是为殇公。孔父嘉坐拥立之功,在朝中的地位如日中天。当时,宋国对外战争频繁,“十年十一战”,民众苦不堪言。太宰华父督嫉妒孔父嘉的权势又贪恋其妻的美貌,趁机散布谣言,鼓动臣僚发动政变,诛杀了孔父嘉。

《左传·桓公二年》载:“宋华父督见孔父之妻于路,目逆而送之,曰,美而艳。桓公二年,春,宋督攻孔氏,杀孔父而取其妻,公怒,督惧,遂弑殇公。……宋殇公立,十年十一战,民不堪命。孔父嘉为司马,督为大宰,故因民之不堪命,先宣言曰:‘司马则然。’已杀孔父,而弑殇公,召庄公于郑而立之,以亲郑。”

孔父嘉就在这样一场充满嫉妒、仇恨与贪欲的政变中被杀害了,紧跟着就是抄没家产,剪除后人,孔氏一族处于风雨飘摇之中。在此情况下,孔氏显然已不能在宋国立足。为了生存,孔父嘉的儿子木金父逃奔到鲁国,到了第六代迎来了孔子的诞生。

这次磨难在早期孔族发展史上是一个转折点,它从根本上改变了孔氏家族的发展轨迹。如果没有这次磨难,也许就没有我们今天说的圣人孔子,孔氏家族也不会有那么显赫的家族史。

## 二、鲁壁藏书

公元前 221 年,秦统一六国,建立了中国历史上第一个大一统帝国。秦始皇为了稳固政权,推行“法治”,实施集权专制,严刑峻法。为了达到目的,制造了“焚书坑儒”事件。

公元前 213 年,秦始皇下令焚烧《秦记》以外的列国史书,对私藏的《诗》、《书》等限期交出烧毁;有敢谈论《诗》、《书》的处死,以古非今的灭族;禁止私学,想学法令的人要以官吏为师。第二年,两个术士侯生和卢生暗地里诽谤秦始皇,亡命而去。秦始皇得知此事,大怒,派御史调查,审理下来,得犯禁者四百六十余人,全部坑杀。

《史记·儒林列传》:“及至秦之季世,焚诗书,坑术士,六艺从此缺焉。”一系列的行动毁灭了许多古代典籍,造成文化史上难以弥补的损失。

孔子以来单传了八代,此时到了第九代孙,共兄弟三人,长子为孔鲋。孔鲋,字子鱼,或子甲,博学强

记、贯通经史。面对秦始皇大兴暴政、焚书坑儒的局面,孔鲋深感情势危急。《文献通考》载,他对友人说:“秦非吾友,吾何危哉?吾将藏之以待其求,求至,无患矣。”之后,他将《尚书》《礼记》《论语》《孝经》等一些经典书籍几十篇藏在墙壁内,自己则跑到嵩山隐居起来,客死他乡。

直到西汉景帝三年(公元前 154 年),才在孔子故宅的墙壁内发现了这批书籍。这就是著名的“鲁壁藏书”,由此带来中国历史上著名的古今文之争。这是孔氏家族经历的第二次磨难。

## 三、世系失统

自 220 年曹丕建立魏国,到 589 年隋灭陈的 369 年间,历史进入魏晋南北朝时期。这一时期政权更迭频繁,长期处于封建割据和连绵不断的战争之中。期间充斥着农民战争、军阀混战、三国争霸、五胡乱华,可以说是中国历史上最为动荡的时期之一。如此大动荡之中,孔氏家族未能幸免,典型反映在宗脉传承的记述上出现的混乱。

按照《孔氏家谱》的记载,第二十三代嫡孙为孔疑,字成功,孔震之子。东晋明帝太宁三年(325 年)袭封奉圣亭侯,食邑二千户。生子孔抚。自此以下到第二十八代的传承顺序是:孔疑——孔抚——孔懿——孔鲜——孔乘——孔灵珍。但《晋书》卷十九《礼志上》却载:“及武帝泰始三年十一月,改封宗圣侯孔震为奉圣亭侯。又诏太学及鲁国,四时备三牲以祀孔子。明帝太宁三年,诏给奉圣亭侯孔亭四时祠孔子祭直,如泰始故事。”另外《宋书》卷十七《礼志四》还记载了另一个世系:“明帝太宁三年,诏给事奉圣亭侯孔亭四时祠孔子,祭宜如泰始故事。亭五代孙继之博塞无度,常以祭直顾进,替慢不祀。宋文帝元嘉八年,有司奏夺爵。至十九年,又授孔隐之。兄子熙先谋逆,又失爵。二十八年,更以孔惠云为奉圣侯。后有重疾,失爵。孝武大明二年,又以孔迈为奉圣侯。迈卒,子留嗣,有罪,失爵。”

按照这一说法,东晋明帝太宁三年(325 年)袭封奉圣亭侯的是孔亭,而非孔疑。宋文帝元嘉十九年(442 年),袭封奉圣亭侯的是孔隐之而非孔鲜。此后又有元嘉二十八年(451 年)封孔惠云为奉圣侯。宋孝武帝大明二年(458 年)封孔迈为奉圣侯。期间又有孔

亭五代孙孔继之被夺爵、孔隐之兄子孔熙谋逆失爵、孔迈子孔留之有罪失爵等。不但与孔氏谱牒的记载大相径庭,而且中间的传承关系也非常混乱。但后来宋人欧阳修等修《唐书》之《宰相世系表》与孔氏谱牒所记载的又完全相同。

后来的孔氏族人显然也意识到了这一问题。孔继汾在《阙里文献考》中说:“今汾以臆度之,亭与靖之、继之三人,或系二十二代震之冢裔,至隐之、惠云、迈、留等,或以大宗无人,遂取旁支代表,后因鼎祚屡移,子孙不嗣,家乘失传,殆由于此。至灵珍崛起,北朝大约由于支别,自溯祖父以接大宗。如懿、鲜,未必尽主其所封爵,或系追崇。”

总之,由于时代的动荡,孔氏家族的世系情况是残缺混乱的。从中也可看出孔族在这一时期颇受动荡之苦,宗脉传承时明时暗,家运处于风雨飘摇之中。

#### 四、中兴祖

唐末,孔族宗裔为第四十二代孙孔光嗣,字斋郎,唐哀宗天佑二年(905年)授泗水令,后因时世动乱,失爵。史载,孔光嗣生子孔仁玉,字温如,后唐明宗长兴元年(930年)任曲阜县主簿;三年(932年)袭文宣公;后晋高祖天福五年(940年)兼任曲阜县令。后周太祖广顺二年(952年)幸曲阜拜孔庙及墓,诏孔仁玉赐五品服。

史传,南朝宋元嘉年间,曾以孔景等五户为林庙洒扫户,子孙世袭。孔景等本姓刘,因在孔府当差,仆随主姓,所以改姓孔。到孔末时,正值天下大乱,见孔氏子孙人丁不旺,又多流寓他处,便于后梁乾化三年(913年),设计杀害了孔光嗣,自己冒充孔子后裔袭封爵位,并兼任曲阜县令。这就是孔子家族史上著名的“孔末之乱”。

据说,事发时孔仁玉只有九个月大,正被其母抱着在孔林西北张羊村的外祖母家。孔末为斩草除根,率兵包围了张家,张家为了保全孔仁玉,忍痛将自己的儿子交了出去。此后,孔仁玉便改名换姓,由张家养大。孔氏谱牒称,孔仁玉发奋读书,九岁时就能“通《春秋》,姿貌雄伟”。后唐明宗长兴元年(930年),有人将孔末冒充圣裔之事诉诸朝廷,经朝廷核实,诛杀了孔末。孔仁玉得以主持孔子祀事,长兴三

年(932年)袭封文宣公,中断了近二十年的孔氏大宗支始得以复爵。经过此场浩劫,孔氏家族终于又得以繁衍下去。后来的位列族谱的孔氏宗族都是孔仁玉的后裔,“中兴祖”由此得名。

此说颇具传奇,但已得后世孔氏族人的普遍认可。直到2008年孔仁玉墓志铭的出现,真相才大白天下。其文曰:

公讳仁玉,字无违,即文宣王四十三代嫡孙也。生萃嘉祥,长隆劲节。年九岁,值泗水君即世,乃传家为陵庙主,终,制授曲阜主簿,二年而就,转县令兼袭封文宣公。……又经慕容作叛,公罹其灾:貔貅、大雉,孤城若粉,揖让而出。何忧何惧?公身长七尺,见者奇之。周高祖幸陵庙,侍对,数刻即赐绯兼赐银器、杂綵、茶等,方俟他拜,天王晏驾,相次守当州都督府长史,未解其任。悲歌!哲人夏五月二十九日薨,享年四十五。……宋乾德二年岁次甲子九月甲戌朔二十三日丙申建。

从以上内容来看,对孔末乱孔之事只字未提,或许子虚乌有。但铭中提到“又经慕容作叛,公罹其灾:貔貅、大雉,孤城若粉,揖让而出。何忧何惧?”与史籍慕容彦超乱兖州相符。证明孔仁玉在当时曾经处于死生之地。《孔氏家谱》、历代的史志也都记载,这期间孔家人丁不兴,宗脉只有孔仁玉一人。如此都能证明孔氏家族在此期间肯定经历过磨难。

#### 五、南北宗

时值两宋之交,北方的少数民族南侵建立金朝,与南宋王朝对峙。孔氏族人在此变故中也受到了波及,由此产生南北两宗。

南宋为第四十八代孙孔端友,字子交。宋徽宗崇宁元年(1102年)袭封衍圣公。其弟孔端操。高宗建炎二年(公元1128年)孔端友追随高宗赵构南渡,寓居衢州。其后,金兵虽北撤,但曲阜一带仍为金人占领,孔端友有家不能回。端友去世以后,因无子嗣,便由一起南下的端操长子孔玠袭封衍圣公。

与此同时,在北方金人立刘豫建立伪齐政权,治理江淮以北地区。刘豫为了替自己粉饰,便于阜昌二年(1131年)封孔端操为权袭封衍圣公,临时主持曲阜孔庙的祭祀事宜。第二年,孔端操死,次子孔璠袭封衍圣公。不久,刘豫被废,孔璠失爵。但金熙宗尊



孔崇儒,天眷三年(1140年),“诏求孔子后”,孔璠又一次袭封衍圣公。这样,南宋和金,就各有一个衍圣公。

直到南宗最后一位衍圣公孔洙于至元十九年(1282年)让爵于北宗,出现了南宗、北宗合一局面。

#### 六、北宗纷争

南宋偏安一隅,北方的少数民族先后建立政权,它们相互之间以及与宋政权之间为争夺北方的统治权,展开了长期的、错综复杂的争斗。而衍圣公作为中原正统的标签被它们争来夺去,成为政治游戏的牺牲品,出现了世系上的混乱与内部纷争。

争斗从北宗第五十一代嫡孙孔元措开始。孔元措字梦得,孔搠子,金章宗明昌二年(公元1191年)袭封衍圣公。金卫绍王大安三年(1211年),蒙古大军攻金,金军屡败。金宣宗迁都汴京,孔元措也被一起带走,直到金王朝的灭亡,将近二十年。

当孔元措在汴京任职时,其族兄孔元用在曲阜摄事。这时的山东成为金、宋、蒙古三个政权角逐之地。山东农民军领袖李全等一度归附南宋,曲阜也成为南宋政权管辖的地区,宋宁宗嘉定十七年(1224年),南宋政权下诏补先圣裔孔元用为通直郎。但不久,蒙古军占领山东,孔元用率孔族暨庶姓投降。蒙古大帅“承制封拜孔元用为衍圣公,世袭曲阜县令”。后来,孔元用随蒙古军出征,战死在战场上,其子孔之全袭爵。就是说,这时候,南宋、金、蒙古各有自己的衍圣公,孔世家族呈现出三个衍圣公并立的局面。

金哀宗天兴元年(1232年)正月,蒙古大军包围了金都汴京,金政权处于风雨飘摇之中。这时,蒙古大汗窝阔台采纳契丹人耶律楚材的建议,派使者到汴京城中“谕降”;同时,指名索取孔元措等二十七

家。孔元措出城后,即被命回曲阜“奉祀”,第二年(1233年)六月,又被命“袭封衍圣公”。这样一来,孔元措与孔元用两个衍圣公就发生了冲突。

孔元用、孔之全父子在曲阜经营多年,已形成很强的势力,并曾受蒙古大帅封爵。孔元措离乡已久,虽然有蒙古大汗圣旨,仍不足以使孔之全屈服。两者争执不下,只好求救于山东军阀严实,由严实裁决。裁决的结果是双方各让一步,孔元措袭封衍圣公,孔元用世袭曲阜县令。之后,孔元措在蒙古政权的庇护下,袭封衍圣公。孔之全、孔治父子虽心有不满,却无可奈何,但矛盾并没有彻底解决。后来双方继续争斗,先后出现袭封衍圣公孔洙(注:孔元措无子,为了维持自己的利益,接回了早已随母亲改嫁而去的侄孙孔洙,孔元措去世以后,衍圣公之位就传给了孔洙。1252年孔治率孔氏族人上书弹劾孔洙,遂被罢爵)、孔思诚(注:孔洙被夺爵号后,43年无衍圣公,1295年孔治终于取得衍圣公爵位,去世后,儿子孔思诚取得爵位,不料,1307年又遭族人联合罢黜而失爵)被罢的局面,直到孔思晦的袭封双方力量才达成了妥协,此后随着国家的安定,孔氏嫡裔又顺畅的繁衍开去,直到末代衍圣公都是孔思晦的后代。

综上所述,我们可以看到两千多年的一部孔族封建宗法史并不是一条平坦之路,而是经历了多次的磨难与坎坷。每一次孔族的兴衰荣辱都与国家的命运息息相关,可以说国家安则孔家安,国家乱则孔家危。孔家如此,普通百姓更是如此。“兴亡谁人定,盛衰岂无凭”,只有有一个强大的国家,家族才能兴盛,百姓才能安乐。

(作者单位:曲阜市文物旅游局资料研究室)